

---

<b>Descrizione</b>	Pittura a base di grassello di calce di elevata permeabilità al vapore acqueo. Ideale nella ristrutturazione di edifici storici o di pregio. L'ANTICA CALCE va applicato solo su supporti a base calce, è sconsigliato l'impiego su supporti di natura cementizia.	
<b>Composizione</b>	A base di grassello di calce	
<b>Peso specifico</b>	1,500 kg/lt	
<b>Resa</b>	10 - 12 mq/l per mano	
<b>Copertura</b>	Buona	
<b>Riempimento</b>	Buono	
<b>Aspetto del film</b>	Opaco. L'effetto cromatico è influenzato dalle caratteristiche di assorbimento e di tessitura superficiale dei supporti e anche dalle condizioni ambientali che accompagnano le fasi di applicazione ed essiccazione della pittura.	
<b>Resistenza agli agenti atmosferici</b>	<p>Il prodotto completa il processo di polimerizzazione e di essiccazione in 10 o 15 giorni in condizioni ambientali ottimali ( 5-30°C ; U.R. max. 85 %).</p> <p>Qualora il prodotto in questo lasso di tempo si dovessero verificare eventi piovosi , si potrebbero evidenziare antiestetiche colature dall'aspetto traslucido e appiccicoso .Tale fenomeno è di natura temporanea , che non influisce sulle resistenze del prodotto e può essere facilmente eliminato effettuando un idrolavaggio o attendendo i successivi eventi piovosi</p>	
<b>Resistenza all'esterno</b>	Ottima alla luce e agli agenti atmosferici.	
<b>Conservazione</b>	In confezione ben chiusa	
<b>Impiego</b>	Su supporti a base calce	
<b>Applicazione</b>	Pennello	
<b>Diluzione</b>	1° Mano	100% in volume con acqua
	2° Mano	20 % - 30 % in volume con acqua
	3° Mano	20 % - 30 % in volume con acqua

<b>Temperatura d'applicazione</b>	10-35C° umidità relativa max. 85%
<b>Essiccazione a 25 C°</b>	6 – 8 ore
<b>Sovra applicazione</b>	3 – 4 ore
<b>Colore</b>	Bianco e colorati (SOLO TINTE OSSIDE)
<b>Confezione di vendita</b>	4 lt - 14 lt
<b>Pulizia attrezzi</b>	Acqua e detersivo

---

### **Preparazione del supporto**

#### **MURO NUOVO**

- Assicurarsi che l'intonaco sia perfettamente asciutto.
- Eliminare le incoerenze presenti sul supporto.
- Se necessario, inumidire con acqua la superficie.
- Applicare una prima mano di ANTICA CALCE diluita al 100% in volume con acqua.
- Dopo 3 – 4 ore applicare due mani di ANTICA CALCE diluita dal 20 % - 30 % in volume con acqua.

#### **SU MURO GIÀ VERNICIATO**

- Eliminare le incoerenze del supporto con un'accurata spazzolatura e pulitura del supporto.
- Controllare l'adesione delle vecchie pitture, se necessario asportarle con un idro pulitrice.
- Se necessario, inumidire con acqua la superficie.
- Applicare una prima mano di ANTICA CALCE diluita al 100% in volume con acqua.
- Dopo 3 – 4 ore applicare due mani di ANTICA CALCE diluita dal 20 % - 30 % in volume con acqua.

#### **N.B.**

**Su superfici già verniciate è consigliabile applicare una mano di STUCCO A CALCE come intermedio uniformante .**

**L'ANTICA CALCE è un prodotto che dopo l'applicazione sfarina, questa è una caratteristica della calce e non un difetto del prodotto.**

**Proteggere gli occhi e la pelle da eventuali schizzi di prodotto. Nel caso questo avvenisse, lavarsi abbondantemente con acqua.**

---

## VOCE DI CAPITOLATO (per appalti e preventivi)

**Descrizione** Pittura a base di grassello di calce di elevata permeabilità al vapore acqueo. Ideale nella ristrutturazione di edifici storici o di pregio. L'ANTICA CALCE va applicato solo su supporti a base calce, è sconsigliato l'impiego su supporti di natura cementizia.

**Peso specifico** 1,500 kg/lt

---

### Avvertenze

- La stessa tinta riprodotta in lotti diversi può mostrare variazioni di colore, così come lo stesso lotto, applicato a distanza di diversi giorni o in condizioni ambientali diverse, può originare differenti tonalità di colore.
- A seconda delle caratteristiche del supporto e dell'azione degli agenti atmosferici possono comparire differenze di colore e macchie. Si consiglia di effettuare un'applicazione di prova al fine di verificare la compatibilità con il supporto. Allo scopo di evitare aloni, rivestire le superfici in un'unica applicazione bagnato su bagnato. Non applicare su superfici orizzontali o inclinate esposte all'acqua, sotto la luce diretta del sole, in presenza di temperature elevate, vento forte, umidità estremamente elevata, umidità dovuta a nebbia, pioggia; proteggere con reti o teli. Attenzione alle gelate notturne. Coprire accuratamente tutte le superfici attigue.
- Il processo di carbonatazione è piuttosto lento. Si raccomanda di applicare il prodotto in condizioni climatiche favorevoli come sopraindicato. L'aspetto cromatico è influenzato dalle caratteristiche chimico-fisiche dei supporti interessati e dalle condizioni ambientali che accompagnano le fasi di applicazione e di essiccazione. In particolare l'applicazione eseguita con temperature estreme ( $< 8\text{ }^{\circ}\text{C}$  e  $> 30\text{ }^{\circ}\text{C}$ ), influenza negativamente il processo di carbonatazione. La conseguente presenza di idrossido di calcio attivo, a seguito di dilavamenti da parte dell'acqua piovana può dare origine, alla formazione di antiestetiche macchie o colature biancastre insolubili difficilmente rimovibili. Al fine di evitare tali fenomeni riteniamo necessario proteggere le superfici nei confronti di eventi piovosi e dal sole posizionando appositi teli ombreggianti.
- I prodotti preparati con grassello di calce, cioè con calce aerea, induriscono per reazione con l'anidride carbonica presente nell'aria, mediante il processo di carbonatazione; questo fa sì che eventuali riprese di lavori eseguite a distanza di tempo, anche con lo stesso materiale impiegato originariamente, tendano sempre a riconoscersi per il diverso grado di carbonatazione dei due materiali; tale differenza con il passare del tempo tende, comunque, a ridursi. Collegato alla natura minerale della calce, è anche il fenomeno per il quale, ricoprendo a distanza di tempo una superficie già trattata con una finitura a grassello, la colorazione risulta più chiara anche impiegando la stessa confezione di prodotto. Quindi, se si dovesse procedere al rifacimento parziale o totale di una finitura a calce, è necessario che questo venga effettuato tempestivamente dalla realizzazione del primo intervento.
- E' necessario prevedere la realizzazione di interventi strutturali per evitare o ridurre il deflusso preferenziale dell'acqua piovana (canali di gronda,

gocciolatoi, distanziatori ecc.), limitando la possibilità che in queste zone nel tempo possano insorgere alterazioni estetiche.

- Devono essere valutate attentamente la tipologia architettonica e le condizioni di esposizione dell'edificio da trattare; per pareti particolarmente esposte agli agenti atmosferici, in assenza di copertura o con spiovente poco sporgente, è necessario orientare la scelta cromatica delle finiture su colori tenui e procedere alla successiva applicazione di un opportuno protettivo idrorepellente.
- La temperatura del supporto deve essere superiore di almeno 3C° rispetto alla temperatura di condensazione.
- Applicare il prodotto con temperature che vanno dai 8 C°-30 C° e con un umidità' relativa max. 85%
- Il prodotto se è applicato in ambienti chiusi è richiesto un continuo ricambio d'aria, in modo che i vapori d'acqua fuoriescono.
- Applicare il prodotto su una superficie accuratamente trattata.
- La resa può variare in base alle caratteristiche del supporto.
- Non applicare il prodotto sotto la luce diretta del sole

Le informazioni tecniche riportate in questa scheda sono il risultato di prove di laboratorio e di esperienze pratiche che non comportano alcuna responsabilità da parte nostra non essendo le condizioni d'impiego sotto il nostro diretto controllo. In casi dubbi è sempre consigliabile chiedere ulteriori informazioni in merito al corretto ciclo applicativo ai nostri tecnici.