

## **SYLICATI**

**Pittura ai silicati di potassio a norma DIN 18363**

---

<b>Descrizione</b>	<p>Pittura ai silicati di potassio, <b>conforme alla norma DIN 18363 secondo la quale un prodotto si può definire “minerale” se contiene meno del 5% di sostanze organiche.</b> , Il prodotto è caratterizzato da un’elevata traspirabilità e un’ottima adesione al supporto. Idoneo nel restauro di edifici storici, palazzi di rilevanza artistica e architettonica e in generale, nei casi dove è richiesta la massima traspirabilità.</p>
<b>Composizione</b>	Pittura a base di silicato di potassio, stabilizzato con polimero, per impiego su muri all’esterno.
<b>Peso specifico medio</b>	1,500 kg/lt
<b>Resa</b>	10 - 12 mq/l per mano
<b>Copertura</b>	Ottima
<b>Riempimento</b>	Buono
<b>Aspetto del film</b>	Opaco
<b>Grado di traspirabilità</b>	Il prodotto è altamente traspirante e idrorepellente
<b>Resistenza agli agenti atmosferici</b>	Ottima
<b>Conservazione</b>	In confezione ben chiusa
<b>Impiego</b>	Su supporti a base calce
<b>Applicazione</b>	Pennello
<b>Diluzione</b>	1° Mano                    100% in volume con SYLIFOND 2° Mano                20 % - 30 % in volume con SYLIFOND 3° Mano                20 % - 30 % in volume con SYLIFOND
<b>Temperatura d’applicazione</b>	10-35C° umidità relativa max. 85%

<b>Essiccazione a 25 C°</b>	6 – 8 ore
<b>Sovra applicazione</b>	8 – 12 ore
<b>Colore</b>	Bianco e colori GIOCKY Sistem
<b>Confezione di vendita</b>	0,750 lt - 4 lt - 14 lt
<b>Pulizia attrezzi</b>	Acqua e detersivo

---

### **Preparazione del supporto**

#### **MURI NUOVI**

- Attendere almeno 30 giorni per la totale stagionatura degli intonaci.
- Eseguire un'accurata spazzolatura per rimuovere le incoerenze presenti sul supporto
- Applicare una mano a pennello di SYLICATI diluita al 100% in volume con SYLIFOND
- Attendere 8 ore e applicare due mani di SYLICATI diluito dal 20% - 30% in volume con SYLIFOND

#### **MURI GIA' VERNICIATI**

- Su supporti trattati a calce eseguire un'accurata spazzolatura.
- Su supporti trattati con pitture all'acqua, pitture al quarzo, pitture a solventi è possibile sopra verniciare la superficie con SYLICATI se le vecchie mani di pittura sono ben aderenti al supporto.
- Nel caso di muri vecchi trattati a calce, spazzolare accuratamente il supporto.
- Applicare una mano a pennello di SYLICATI diluita al 100% in volume con SYLIFOND
- Attendere 8 ore e applicare due mani di SYLICATI diluito dal 20% - 30% in volume con SYLIFOND

#### **N.B.**

**Coprire con cura tutte le superfici attigue a quella da verniciare ed in special modo vetri, ceramica, mattoni, ecc.**

**Proteggere gli occhi e la pelle dagli spruzzi di prodotto, nel caso di contatto, sciacquare abbondantemente con acqua.**

---

### **VOCE DI CAPITOLATO (per appalti e preventivi)**

**Descrizione** Pittura ai silicati di potassio, conforme alla norma DIN 18363 secondo la quale un prodotto si può definire "minerale" se contiene meno del 5% di sostanze organiche. Il prodotto è caratterizzato da un'elevata traspirabilità e un'ottima adesione al supporto.  
Idoneo nel restauro di edifici storici, palazzi di rilevanza artistica e architettonica e in generale, nei casi dove è richiesta la massima traspirabilità.

**Peso specifico medio**

1,500 kg/lt

**Grado di traspirabilità**

Il prodotto è altamente traspirante e idrorepellente

---

**Avvertenze**

- Per evitare difetti di filmazione, non applicare in presenza di condensa, sotto l'azione diretta del sole e del vento e a temperature dell'ambiente e del supporto inferiori a 5°C o superiori a 25°C o con umidità relativa superiore all'85%.
- L'applicazione del prodotto eseguita in condizioni atmosferiche non idonee influenza negativamente i tempi di essiccazione compromettendo il raggiungimento ottimale delle caratteristiche estetiche e prestazionali. In particolare l'applicazione eseguita con temperature elevate (> 30°C), influenza negativamente il processo di silicatizzazione. La conseguente presenza di silicato attivo, può dare origine, a seguito di dilavamenti da parte dell'acqua piovana, alla formazione di antiestetiche macchie o colature biancastre insolubili di silicato, per la risoluzione delle quali si rende necessario, prima di procedere alla riapplicazione del ciclo, un intervento di neutralizzazione
- Basse temperature e alte percentuali di umidità possono alterare i tempi di essiccazione.
- Applicazioni realizzate in condizioni atmosferiche diverse, a distanza di tempo e/o con lotti differenti possono risultare di tonalità non omogenee.
- Per evitare differenze cromatiche, si consiglia di utilizzare lo stesso lotto di fabbricazione per la medesima parete e di terminare sempre l'applicazione su spigoli, marcapiani o in zone dove gli eventuali segni di ripresa non siano visibili.
- Il prodotto completa i processi di silicatizzazione dopo circa 7-14 giorni dall'applicazione.
- Per lavori all'esterno di notevole impegno e con necessità di resistenze particolari consultare il servizio tecnico.
- Considerato l'elevato grado di permeabilità al vapore acqueo e alla CO<sub>2</sub>, si sconsiglia l'applicazione del prodotto su supporti in cemento armato.
- Si raccomanda di applicare il prodotto in condizioni climatiche favorevoli come indicato, l'applicazione del prodotto eseguita in condizioni non idonee influenza negativamente i tempi di essiccazione compromettendo il raggiungimento ottimale delle caratteristiche estetiche e prestazionali.
- La temperatura del supporto deve essere superiore di almeno 3°C rispetto alla temperatura di condensazione.
- Applicare il prodotto su una superficie accuratamente trattata.
- La resa può variare in base alle caratteristiche del supporto.
- Non applicare il prodotto sotto la luce diretta del sole

Le informazioni tecniche riportate in questa scheda sono il risultato di prove di laboratorio e di esperienze pratiche che non comportano alcuna responsabilità da parte nostra non essendo le condizioni d'impiego sotto il nostro diretto controllo. In casi dubbi è sempre consigliabile chiedere ulteriori informazioni in merito al corretto ciclo applicativo ai nostri tecnici.